

MANUAL DO USUÁRIO 1200.1 EVO

Introdução	3
Conteúdo da embalagem	3
Instruções de segurança	4
Descrição dos painéis	
Entradas e controles de áudio	5
Alimentação e saídas de áudio	6
Sequência de instalação	7
Dimensionamento elétrico	8
Entrada de áudio	
Entradas RCA	8
Procedimento para regulagem do ganho	9
Regulagem do reforço de graves	10
Regulagem do Crossover	10
Diagrama de conexões	11
Diagrama de conexões de baterias	12
LEDs operacionais do amplificador	13
Tabela de diagnóstico	14
Especificações Técnicas	
Parâmetros	15
Dados Dimensionais	15
Informações Adicionais	15

Prezado Consumidor,

Parabéns você acaba de adquirir um produto SounDigital de altíssima tecnologia e qualidade, por isso agradecemos a sua confiança.

Os produtos da SounDigital são elaborados com matérias-primas de alto padrão de qualidade, sendo utilizados os mais modernos processos, equipamentos e tecnologia em sua produção.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

Neste manual você conhecerá o produto, seus recursos, características e orientações para obter o melhor desempenho, podendo assim, curtir suas músicas com a qualidade e potência SounDigital.

Leia atentamente este manual e siga de forma precisa todas as informações aqui contidas, estas são muito importantes e permitem que seu amplificador funcione de forma ideal. Caso julgue necessário, não hesite em contatar nosso suporte técnico pelos seguintes contatos:

- SAC (51) 3042-9001

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 01 Amplificador 1200.1 EVO6
- 01 Guia rápido de instalação com certificado de garantia

Para prevenir ferimentos ao usuário ou danos ao amplificador, leia todas as instruções de segurança contidas neste manual;

A instalação deste produto deve ser feita por um profissional qualificado. Em caso de dúvidas, entre em contato com nosso suporte técnico;

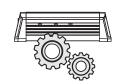




Utilize "O-rings" de borracha ao passar os fios em paredes metálicas a fim de evitar que os mesmos sejam cortados e provoquem curto-circuito;

Antes de proceder com a instalação de qualquer equipamento elétrico no veículo, desligue o terminal negativo (-) da bateria para evitar princípios de incêndio, ferimentos ou danos ao amplificador;





Certifique-se de que o local escolhido para instalação do amplificador não prejudique o funcionamento do veículo;

Utilize seu sistema de som com segurança, a exposição contínua a pressões sonoras acima de 85 decibéis pode causar danos auditivos irreversíveis;





Durante a utilização deste produto, a carcaça/dissipador em alumínio pode alcançar temperaturas superiores a 60°C (140°F). Antes de tocar no amplificador, tenha certeza que este está frio:

Este equipamento é para uso em baterias automotivas de tensão DC entre 12,6 e 14,4 volts. Antes de instalar o equipamento, verifique a tensão das baterias;





Para manter a dissipação térmica eficiente, limpe periodicamente o dissipador, retirando pó e impurezas, com a ajuda de um pincel e/ou pano seco:

Não instale o amplificador no compartimento do motor ou em locais expostos a água, umidade, pó ou sujeira;





Muito cuidado ao fazer furos no veículo, certifique-se de não furar o tanque de combustível, linhas de freio, cabos elétricos, etc;

Instale o amplificador em um local arejado e evite que as janelas laterais de ventilação sejam obstruídas;





Certifique-se que todos os cabos estão corretamente fixados ao longo de toda a instalação;

Fixe o amplificador de maneira apropriada e firme. Evite a fixação em partes metálicas, pois este procedimento pode causar "Looping" de terra (ruídos);



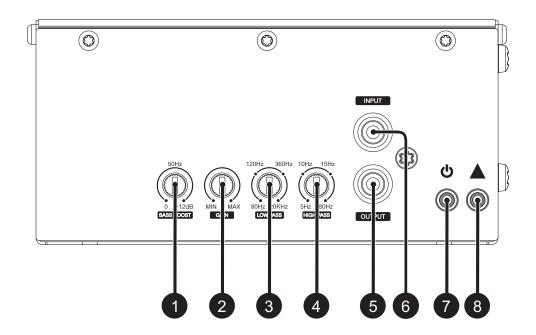


Utilize luvas, óculos de proteção e todos os equipamentos de segurança necessários durante a instalação dos amplificadores SounDigital.



ESTE SÍMBOLO ALERTA O USUÁRIO SOBRE A PRESENÇA DE INSTRUÇÕES IMPORTANTES. DEIXAR DE CUMPRIR ESTAS INSTRUÇÕES PODE VIR A CAUSAR DANO AO AMPLIFICADOR OU AO USUÁRIO.

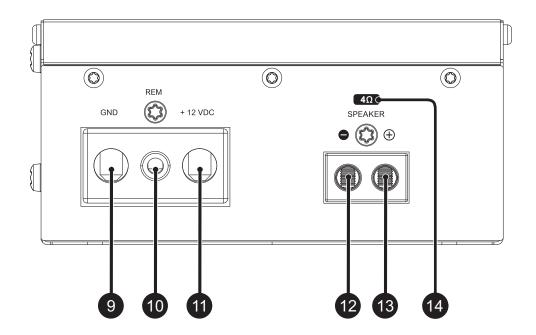
Entradas e controles de áudio



1	-	Controle variável de "BASS BOOST" em 50Hz (0dB ~ +12dB)
2	-	Controle variável de ganho
3	-	Controle variável do filtro "PASSA-BAIXA" (80Hz ~ 20kHz)
4	-	Controle variável do filtro "PASSA-ALTA" (5Hz ~ 80Hz)
5 6	SAÍDA ENTRADA	Conectores RCA de áudio
7 8	Azul Amarelo	LED indicador de "LIGADO" LED indicador de "CLIP"

5

Alimentação e saídas de áudio



9	-	Conector de alimentação negativo (GND)
10	-	Conector de alimentação remota (REM)
11	-	Conector de alimentação positivo (+12VDC)
12 13	Conectores de saída de alto-falantes	Conector de saída de áudio negativo (-) Conector de saída de áudio positivo (+)
14	-	Indicador da impedância mínima de ligação

SEQUÊNCIA DE INSTALAÇÃO



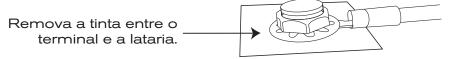
ANTES DA INSTALAÇÃO DE QUALQUER EQUIPAMENTO ELÉTRICO NO VEÍCULO, DESLIGUE O TERMINAL NEGATIVO (-) DA BATERIA PARA EVITAR PRINCÍPIOS DE INCÊNDIO, DANOS AO AMPLIFICADOR E AO PRÓPRIO USUÁRIO.

- Fixe o amplificador de maneira que exista acesso aos conectores;
- Instale no veículo de forma apropriada os cabos de alimentação, partindo da bateria até o porta fusíveis ou disjuntores, utilize o cabo com a secção apropriada. Faça todas as conexões, instale porta fusíveis ou disjuntores, porém sem a colocação dos fusíveis ou com os disjuntores na posição "DESLIGADO";



O FUSÍVEL/DISJUNTOR DE PROTEÇÃO DEVE SER INSTALADO NO MÁXIMO A 30 cm (12 in) DA BATERIA.

- Conecte a alimentação ao amplificador com a polaridade correta. Conecte todos os terminais positivos (+) que venham dos porta fusíveis ou disjuntores aos conectores positivos do amplificador e todos os cabos negativos (GND) provenientes do ponto de aterramento ao negativo do amplificador;
- O aterramento deverá ser o mais curto possível e deve ser conectado ao chassis do veículo e ao negativo da bateria;

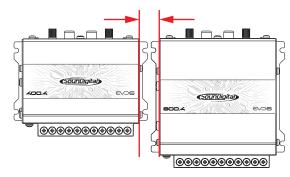


- Instale os cabos de entrada de sinal de maneira apropriada, os cabos de sinal de entrada deverão ser instalados distantes dos cabos de alimentação;
- Conecte os cabos RCA ou cabos de entrada Alta de áudio na unidade principal e nos amplificadores;
- Instale os cabos de saída de áudio, com a seção adequada de maneira apropriada e distantes dos cabos de alimentação e de entrada de áudio;
- Conecte os cabos de saída de áudio ao amplificador e aos alto falantes respeitando as polaridades positivas (+) e negativas (-);
- Instale junto aos cabos de alimentação o cabo de alimentação remota com seção de 1,5mm² (15 AWG) ou maior;
- Conecte o cabo de alimentação remota ao terminal "REM" do amplificador á saída de alimentação remota da unidade principal (quando não estiver usando a entrada Alta de sinal);
- Após as conexões dos cabos, antes de alimentar o sistema, verifique se todas as conexões estão corretas e se não existem curto-circuítos entre os cabos e dos cabos ao terra;
- Reconecte o terra das baterias;
- Verifique se a unidade principal está desligada e então, coloque os fusíveis ou acione os disjuntores;
- Acione a unidade principal e o amplificador ligará o LED indicador de "LIGADO" indicando que este está em funcionamento.



Distância mínima recomendada de instalação entre amplificadores*.

30mm (1.18in.)



DIMENSIONAMENTO ELÉTRICO

Para um correto funcionamento do seu amplificador SounDigital é necessário o dimensionamento adequado do sistema elétrico e dos cabos utilizados.

Na tabela abaixo, é possível determinar a secção mínima adequada dos cabos de aterramento, positivo +12VDC e de saída de áudio conforme a potência do amplificador.

	CABO POSITIVO (+12VDC)	16mm² (5 AWG)	
	CABO NEGATIVO (GND)		TOTTITT (3 AVVG)
1200	00	@ 1Ω	4.0mm² (11 AWG)
WRMS CABO DE SAÍDA DE ÁUDIO	@ 2Ω	2.5mm² (13 AWG)	
		@ 4Ω	2.5mm² (13 AWG)
	CABO DO REMOTO		1.5mm² (15 AWG)

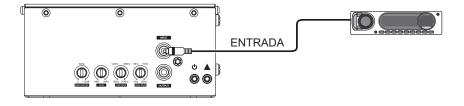
Para as conexões da bateria ao amplificador e ao aterramento, utilize cabos de cobre de boa qualidade.

Não devem ser utilizados cabos de alumínio revestido de cobre (CCAW).

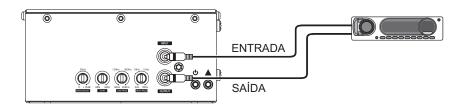
CONECTORES DE ÁUDIO

Entrada e saída RCA

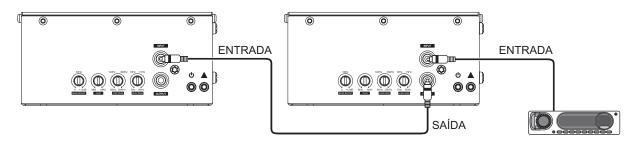
Exemplo de conexão de apenas um cabo RCA.



Exemplo de conexão de dois cabos RCA (entrada mono).



Exemplo de apenas uma conexão de cabo RCA e usando a saída RCA para conectar outro amplificador.









REGULAGEM DO GANHO

Equipamento necessário:

- Voltímetro capaz de medir tensão AC;
- Mídia com sinal senoidal de 60Hz gravado á 0dB;
- Chave de fenda de 1/8" (para ajuste de ganho).

Procedimento de regulagem:

- Posicione o controle de ganho no mínimo;
- Desconecte os alto-falantes da saída do amplificador;
- Desligue ou posicione em "0" todos os processamentos de áudio (bass, treble, loudness, EQ, etc.);
- Posicione o volume do player de áudio em aproximadamente 3/4 do total;

- No player de áudio, posicione os controles de áudio no centro (controles de fader esquerda e direita);
- Posicione o crossover "LOW PASS" em 20kHz;
- Posicione o crossover "HIGH PASS" em 5Hz;
- Posicione o "BASS BOOST" em 0dB;
- Reproduza na unidade principal a mídia de 60Hz;
- Gire o controle de ganho no sentido horário até que o LED "CLIP" comece a acender;
- Retorne o ganho até o limite onde o LED "CLIP" permanece apagado;
- Após a regulagem, desligue a unidade principal e reconecte os alto-falantes.

MODELO	IMPEDÂNCIA / POTÊNCIA	TENSÃO DE SAÍDA	
1200.1 €√⊃ 5 1Ω	1Ω / 1200W	34.64V	
1200.1 €√⊃ = 2Ω	2Ω / 1200W	48.98V	
1200.1 €√⊃ 5 4Ω	4Ω / 1200W	68.28V	

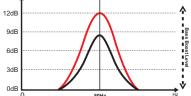
Baixe as mídias para regulagem em https://soundigital.com/downloads/

Usando o Bass Boost

A configuração de reforço dos graves permite que o usuário aumente a intensidade do som em baixas frequências do sistema de som, onde a intensidade do boost pode ser aiustada.

Este é um circuito tipo equalizador semi-paramétrico com valor "Q" fixo, com ajuste de aumento de intensidade de 0 a +12dB (16 vezes), e frequência central do filtro em 50Hz, tornando-o versátil para vários tipos de sistemas de som.

Gráfico de reforço de graves



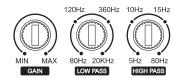
Como ajustar o Bass Boost

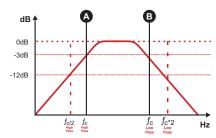
Reproduza sua música favorita e defina a intensidade de aumento entre 0dB e +12dB no nível de controle variável de acordo com sua preferência.



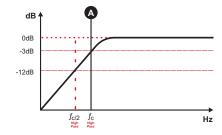
Como ajustar os Crossovers

A utilização dos dois filtros associados pode formar um filtro passa banda, conforme figura abaixo, onde o ponto "A" é definido no crossover "HIGH PASS" e o ponto "B" é definido no crossover "LOW PASS";

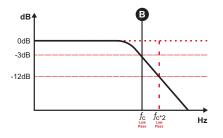


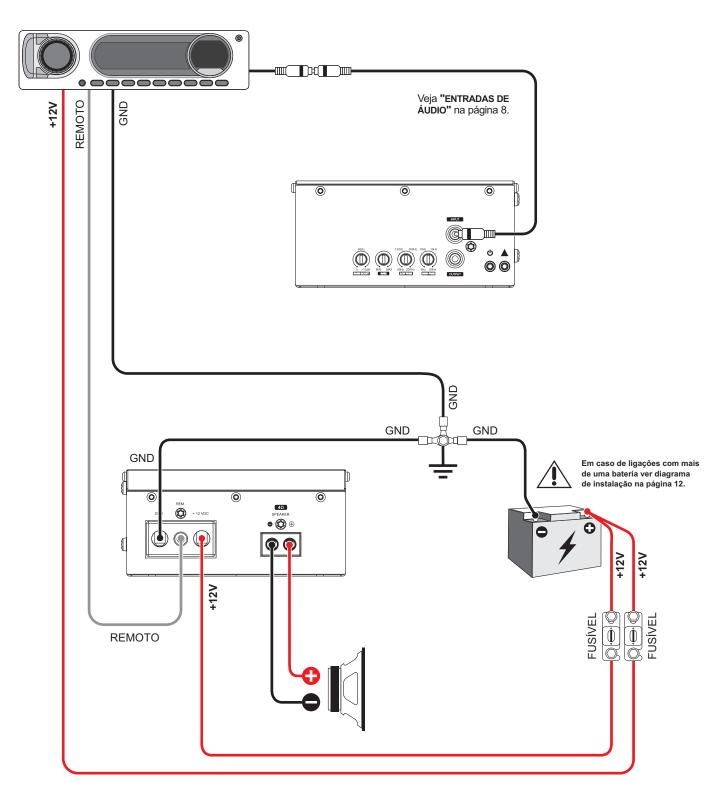


Defina o controle variável "HIGH PASS" entre 5Hz e 80Hz ("A") onde você deseja realizar o filtro de corte passa-alta;



Defina o controle variável "LOW PASS" entre 80Hz e 20kHz ("B") onde deseja realizar o filtro de corte passa-baixa.



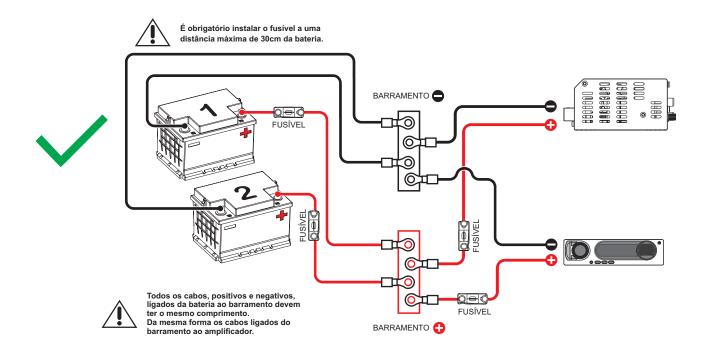


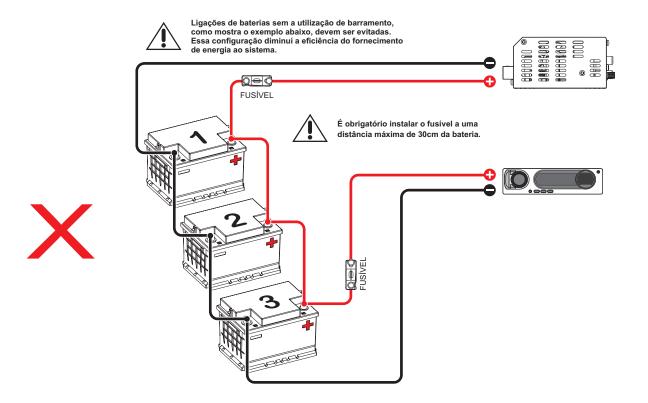
Modelo	Impedância mínima de uso conforme o modelo
1200.1 €√⊃ 5 1Ω	1Ω
1200.1 E√⊃ 6 2Ω	2Ω
1200.1 €√⊃€ 4Ω	4Ω



Quando necessária a associação de uma ou mais bancadas de baterias para suprir a corrente necessária para o amplificador, recomenda-se que sejam utilizadas baterias de mesma marca, modelo e se possível mesmo lote de fabricação para que o sistema tenha o máximo de rendimento.

Para um desempenho energético ideal, recomendamos que todas as baterias sejam ligadas a barramentos positivos e negativos e os barramentos ligados ao amplificador, como mostra o diagrama a seguir:





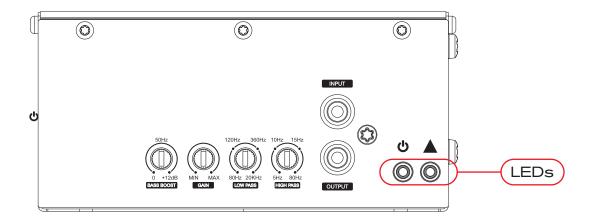
LED indicador de "LIGADO" (azul)

LED "POWER" Desligado..... Produto desligado.

LED indicador de "CLIP" (amarelo)

LED "CLIP" Desligado Produto funcionando normalmente.

LED "CLIP" Piscando...... Indicação de distorção de áudio.



Na grande maioria dos casos, situações que a primeira vista parecem ser um defeito, podem ser ajustadas e solucionadas por você mesmo sem a necessidade de buscar uma Assistência Técnica Autorizada SounDigital. Persistindo o problema após realizadas as ações corretivas abaixo, entre em contato com o nossa equipe técnica mais próxima.

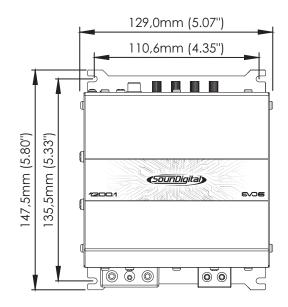
DEFEITO APARENTE	PROVÁVEL CAUSA	SOLUÇÃO
Amplificador não liga.	Falta de alimentação.	 Verificar se os cabos de alimentação e sinal remoto estão conectados corretamente.
Quando áudio cortado e o LED azul fica piscante.	Tensão de alimentação baixa ou muito alta.	 Verifique a bateria, cabos e porta-fusível da instalação. Verificar o dimensionamento da bateria e cabos estão conforme especificados na tabela de parâmetros deste manual.
Quando áudio cortado e o LED amarelo permanecer piscante.	Baixa impedância nos terminais de saída do amplificador.	 Verificar se há curto-circuito na fiação de saída ou se há algum alto-falante em curto-circuito. Verifique a impedância mínima recomendada para o equipamento.
Ruído anormal nos alto-falantes.	Falha no aterramento.	 Verificar se há algum cabo RCA com defeito, se o aterramento do RCA do rádio está aberto ou se há alguma fonte de alimentação externa conectada (fonte ou carregador). Verifique se os cabos RCA estão próximos aos cabos de alimentação ou aos chicotes elétricos do veículo. Verifique se os cabos de vela do veículo são supressivos. Em muitos casos é necessário a utilização de condensadores no alternador, buzina e ignição. Verifique a qualidade do aterramento e se não há tinta no ponto de fixação, se necessário, raspe-a. Para fixação utilize um terminal olhal corretamente dimensionado para o cabo. Na utilização de outros amplificadores faça um aterramento para cada equipamento no mesmo ponto.
Ruído de estouro nos alto-falantes quando o amplificador é acionado ou desligado.	Falha no aterramento do RCA.	 Verificar se o aterramento do RCA do autorrádio ou se a malha de aterramento do cabo RCA estão rompidos.
Graves fracos.	Cancelamento de fase entre os alto-falantes.	 Verificar se há inversão na polaridade da ligação entre os alto falantes.
Amplificador liga mas não há áudio.	Conexão de entrada ou saída falha ou falta de sinal.	 Verificar a conexão dos cabos RCA e dos cabos de saída. Verificar o volume do autorrádio, regulagens de balance ou fader e níveis de processadores de áudio.

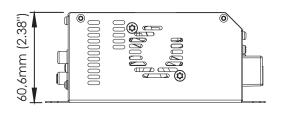
PARÂMETROS	1200.1 E√⊃ 6 1Ω	1200.1 E√⊃ 5 2Ω	1200.1 €√⊃€ 4Ω
Potência RMS @ 4Ω**	532W	800W	1200W
Potência RMS @ 2Ω**	800W	1200W	N/A
Potência RMS @ 1Ω**	1200W	N/A	N/A
Resposta de frequência (-3dB)	5Hz ~ 20kHz	5Hz ~ 20kHz	5Hz ~ 20kHz
Filtro Passa-alta (12dB/oitava)	5Hz ~ 80Hz	5Hz ~ 80Hz	5Hz ~ 80Hz
Filtro Passa-baixa (12dB/oitava)	80Hz ~ 20kHz	80Hz ~ 20kHz	80Hz ~ 20kHz
Reforço de graves	0dB ~ 12dB @ 50Hz	0dB ~ 12dB @ 50Hz	0dB ~ 12dB @ 50Hz
Tensão de alimentação	10V ~ 16V	10V ~ 16V	10V ~ 16V
Relação sinal-ruído	>90dB	>90dB	>90dB
Sensibilidade de entrada (RCA)	200mV	200mV	200mV
Sensibilidade de entrada (entrada Alta de áudio)	N/A	N/A	N/A
Consumo musical	57.1A	57.1A	57.1A
Consumo com carga resistiva	114.2A	114.2A	114.2A
Cabo de alimentação	16mm² (5 AWG)	16mm² (5 AWG)	16mm² (5 AWG)
Cabo dos alto-falantes	4mm² (11 AWG)	2.5mm² (13 AWG)	2.5mm² (13 AWG)
Cabo do remoto	1.5mm² (15 AWG)	1.5mm² (15 AWG)	1.5mm² (15 AWG)
Fusível* recomendado (uso musical)	60A	60A	60A
Bateria recomendada (mínimo)	60Ah	60Ah	60Ah

^{*}É obrigatório instalar o fusível a uma distância máxima de 30cm da bateria.



DADOS DIMENSIONAIS





Peso Líquido*	1,09 kg (2.40 lb)
Peso Bruto*	1,20 kg (2.64 lb)

^{*}Os pesos podem variar minimamente de acordo com a manufatura.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Os valores apresentados são baseados em medições realizadas nos laboratórios da SounDigital. Todos os equipamentos utilizados nos ensaios, testes, medições e aferições dos parâmetros técnicos dos produtos SounDigital foram calibrados em laboratórios certificados, garantindo assim a performance e o padrão de excelência dos produtos desenvolvidos.

O Processo de Manufatura pode apresentar variações, bem como, os componentes eletrônicos também podem apresentar alterações de valores em relação aos seus parâmetros nominais. Desta forma, ocasionando pequenas diferenças entres medições realizadas. É reconhecido pequenas variações nos valores apresentados e divulgados pela SounDigital.



Atualizações de informações realizadas neste documento serão sempre publicadas e disponibilizadas para consulta do consumidor, gratuitamente, nos sites da marca. Aconselha-se ao usuário a busca do manual, em sua última versão, quando necessário.

As imagens apresentadas neste documento são representativas e meramente ilustrativas, desta forma, não necessariamente correspondem ao produto/modelo real.



^{**}Potência em 12.6V @ 60Hz com THD máxima de 1%.





Consumer Technology Association









