



MANUAL DO USUÁRIO
800.1EVO5

Introdução.....	3
Conteúdo da embalagem.....	3
Instruções de segurança.....	4
Montagem e desmontagem da capa plástica.....	5
Descrição dos painéis	
Entradas de áudio e controles.....	6
Alimentação e saídas de áudio.....	7
Dimensionamento elétrico.....	8
Entrada de áudio.....	8
Sequência de instalação.....	9
Diagrama de conexões.....	10
Procedimento para regulagem do ganho.....	11
Regulagem do crossover.....	12
Especificações Técnicas	
Parâmetros.....	13
Dados Dimensionais.....	13

Prezado Consumidor,

Parabéns por ter adquirido um produto da mais alta qualidade e tecnologia! Os produtos da *SounDigital* são desenvolvidos para garantir a máxima eficiência e confiabilidade em seu sistema de áudio.

Amplificadores Classe D:

Os amplificadores Classe D têm como principais características a qualidade de áudio, eficiência, versatilidade de aplicação e design compacto. Seguem as vantagens dessas características:

Qualidade de Áudio – No passado, os produtos Classe D tinham resposta limitada e para frequências mais altas, os produtos Classe AB tinham melhor desempenho, porém a eficiência destes eram muito baixas. As novas tecnologias introduzidas pela *SounDigital* resultaram em um amplificador Classe D com alta eficiência e desempenho superior ao Classe AB.

Eficiência – Os amplificadores *SounDigital* Classe D tem eficiência total (Saída + Fonte) superior a 70% o que garante um menor consumo de bateria e menor aquecimento.

Versatilidade de Aplicação – A resposta plana em todas as frequências dos amplificadores *SounDigital* permite que estes sejam utilizados em todos os sistemas de som automotivo. Atendendo as exigências com extrema qualidade.

Design Compacto – A alta eficiência e alta tecnologia aplicada, permite que os amplificadores *SounDigital* sejam muito compactos, facilitando a instalação em veículos onde o espaço é limitado.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

Leia atentamente este manual e siga de forma precisa todas as informações aqui contidas, estas são muito importantes e permitem que seu amplificador funcione de forma ideal. Caso julgue necessário, não hesite em contatar nosso suporte técnico pelo e-mail **sac@soundigital.com** ou pelo SAC **(51) 3042-9001**.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 01 Amplificador **800.1 EVO5**
- 01 Guia rápido de instalação com certificado de garantia
- 01 Adesivo promocional

Para prevenir ferimentos ao usuário ou danos ao amplificador, leia todas as instruções de segurança contidas neste manual;

Caso sintam-se inseguros para fazer a instalação do equipamento, procure o suporte técnico *SounDigital* ou um profissional qualificado em instalação de som automotivo;

Antes de proceder com a instalação de qualquer equipamento elétrico no veículo, desligue o terminal negativo (-) da bateria para evitar princípios de incêndio, ferimentos ou danos ao amplificador;

Utilize seu sistema de som com segurança, a exposição contínua a pressões sonoras acima de 85 decibéis pode causar danos auditivos irreversíveis;

Este equipamento é para uso em baterias automotivas de tensão DC entre 12,6 e 14,4 volts. Antes de instalar o equipamento, verifique a tensão das baterias;

Não instale o amplificador no compartimento do motor ou em locais expostos a água, umidade, pó ou sujeira;

Instale o amplificador em um local arejado e evite que as janelas laterais de ventilação sejam obstruídas;

Fixe o amplificador de maneira apropriada e firme. Evite a fixação em partes metálicas, pois este procedimento pode causar "Looping" de terra (ruídos);

Utilize "O-rings" de borracha ao passar os fios em paredes metálicas a fim de evitar que os mesmos sejam cortados e provoquem curto-circuito;

Certifique-se de que o local escolhido para instalação do amplificador não prejudique o funcionamento do veículo;

Durante a utilização deste produto, a carcaça/dissipador em alumínio pode alcançar temperaturas superiores a 60°C. Antes de tocar no amplificador, tenha certeza que este está frio;

Para manter a dissipação térmica eficiente, limpe periodicamente o dissipador, retirando pó e impurezas, com a ajuda de um pincel e/ou pano seco;

Muito cuidado ao fazer furos no veículo, certifique-se de não furar o tanque de combustível, linhas de freio, cabos elétricos, etc;

Certifique-se que todos os cabos estão corretamente fixados ao longo de toda a instalação;

Utilize luvas, óculos de proteção e todos os equipamentos de segurança necessários durante a instalação dos amplificadores SounDigital.

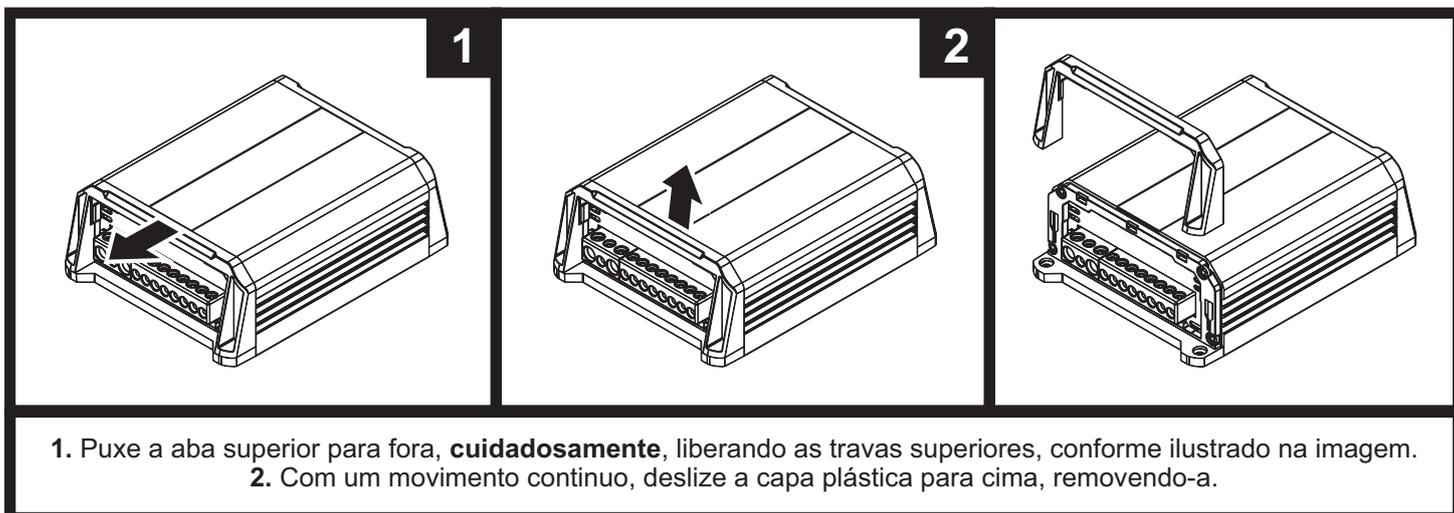


Cuidado!

Este símbolo alerta o usuário sobre a presença de instruções importantes. Deixar de cumprir estas instruções pode vir a causar dano ao amplificador ou ao usuário.

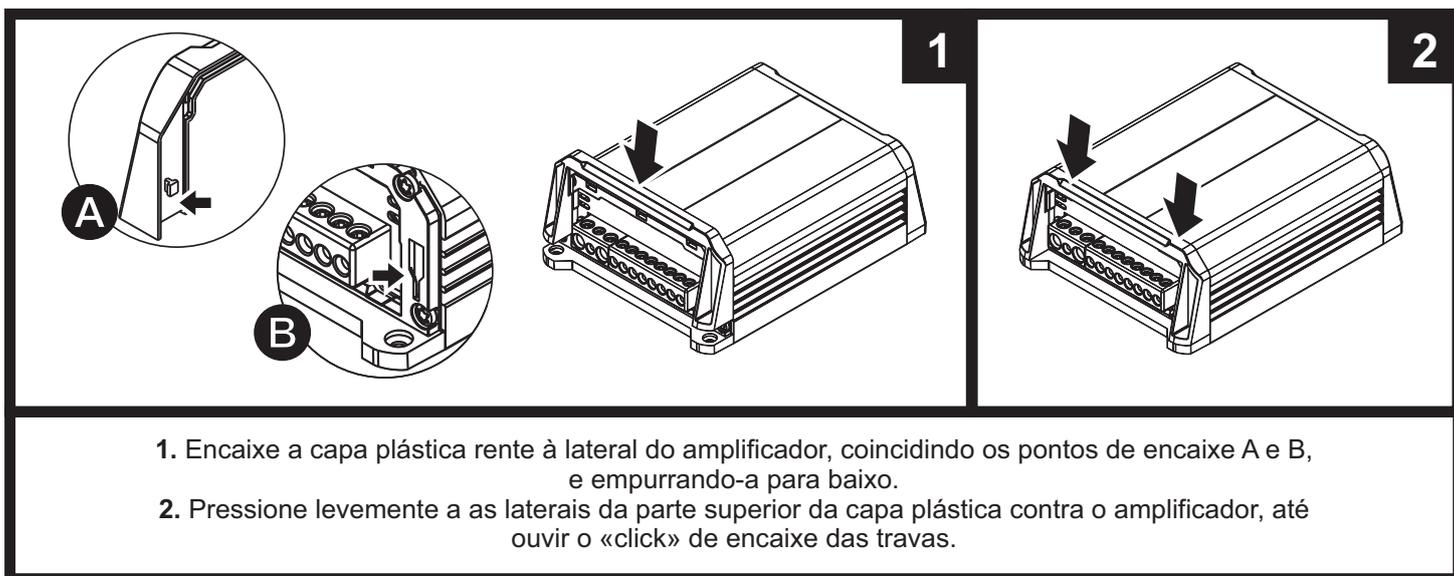
As capas plásticas tem a função de dar acabamento e esconder os parafusos de fixação do amplificador. para removê-las e recolocá-las, siga as instruções abaixo.

DESMONTAGEM DA CAPA

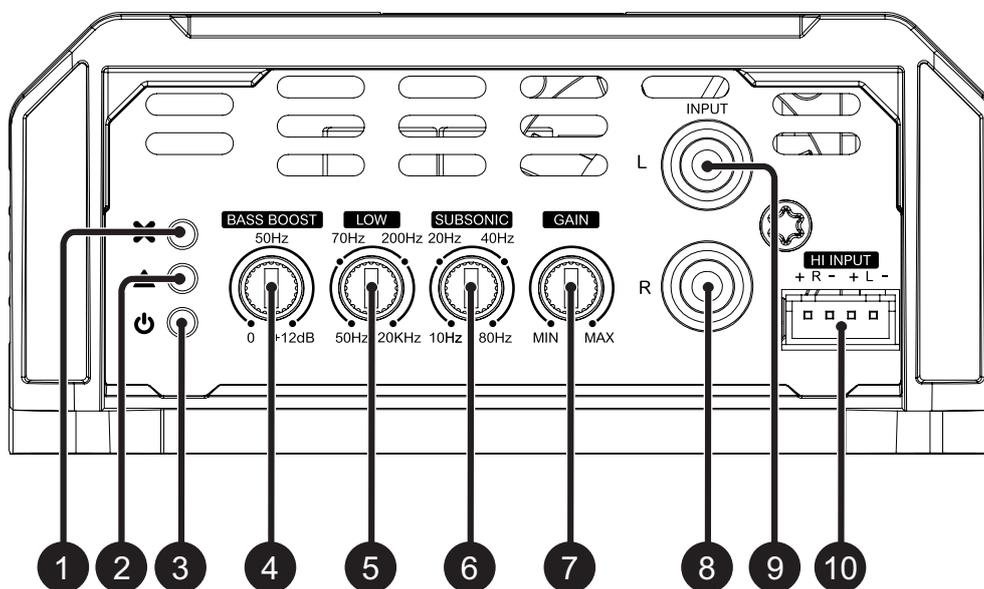


*Imagens meramente ilustrativas.

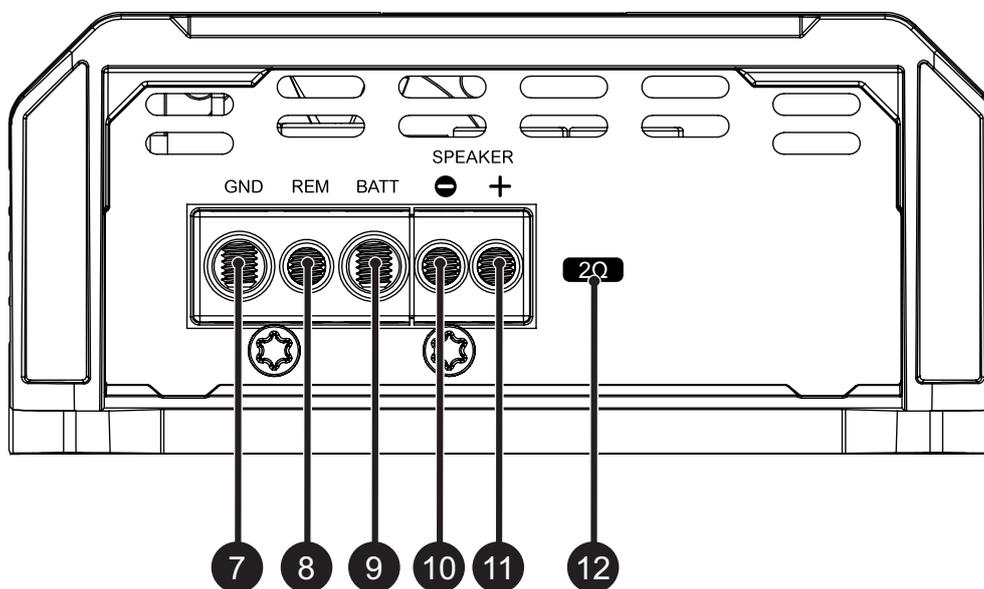
MONTAGEM DA CAPA



*Imagens meramente ilustrativas.



1	Vermelho	LED indicador de "PROTEÇÃO"
2	Amarelo	LED indicador de "CLIP"
3	Azul	LED indicador de "LIGADO"
4	-	Controle variável de "BASS BOOST" em 50Hz (0dB ~ +12dB)
5	-	Controle variável do filtro "PASSA-BAIXA" (50Hz ~ 20kHz)
6	-	Controle variável do filtro "SUBSÔNICO" (10Hz ~ 80Hz)
7	-	Controle variável de ganho
8	Canal direito	Entradas de áudio – conector RCA
9	Canal esquerdo	
10	Canal direito Canal esquerdo	Entrada de áudio de alto nível (Para conectar à saída do alto-falante da unidade principal)



7	-	Conector de alimentação negativo (GND)
8	-	Conector de alimentação remota (REM)
9	-	Conector de alimentação positivo (+12VDC)
10	-	Conector de saída de áudio negativo (-)
11	-	Conector de saída de áudio positivo (+)
12	-	Indicador da impedância mínima de ligação

DIMENSIONAMENTO ELÉTRICO

Para um correto funcionamento do seu amplificador SounDigital é necessário o dimensionamento adequado do sistema elétrico e dos cabos utilizados.

Na tabela abaixo, é possível determinar a secção mínima adequada dos cabos de aterramento, positivo + 12VDC e de saída de áudio conforme a potência do amplificador.

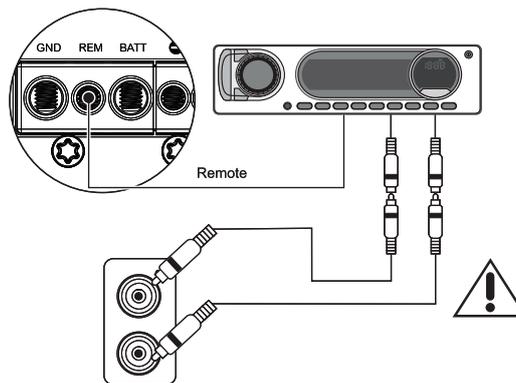
800 WRMS	CABO POSITIVO (+12VDC)	10mm ² - 7 AWG
	CABO NEGATIVO (GND)	
	CABO DE SAÍDA DE ÁUDIO	2 x 2mm ² - 12 AWG

Para as conexões da bateria ao amplificador e ao aterramento, utilize cabos de cobre de boa qualidade.

Cabos de CCA não devem ser utilizados.

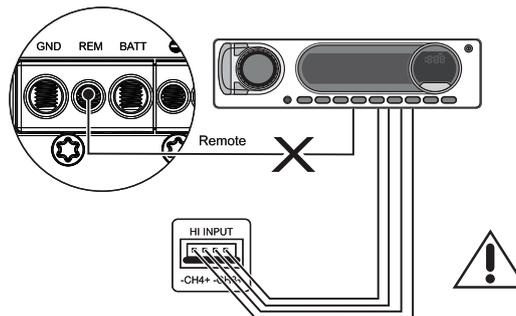
ENTRADAS DE ÁUDIO

Entradas RCA



Todas as entradas RCA devem ser conectadas para que o amplificador funcione adequadamente. Se a fonte de sinal for do tipo mono, usar cabo "Y" na entrada.

Entrada de áudio de alto nível



Todas as entradas de alto sinal devem ser conectadas para que o amplificador funcione corretamente.

A entrada de alto sinal deve ser usada quando a unidade principal não possuir saídas RCA.

Quando a entrada de alto sinal for utilizada, não é necessário ligar a conexão "REMOTE" do amplificador, este reconhece o sinal de áudio e é acionado por ele.

Se sua unidade principal não puder ligar o amplificador através da entrada de alto sinal, a entrada remota deve ser conectada normalmente.



AS ENTRADA RCA E ENTRADA DE ALTO SINAL NÃO PODEM SER UTILIZADAS SIMULTANEAMENTE, POIS PODEM DANIFICAR O AMPLIFICADOR.

CUIDADO!

**CUIDADO!**

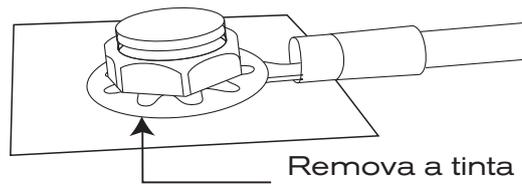
ANTES DA INSTALAÇÃO DE QUALQUER EQUIPAMENTO ELÉTRICO NO VEÍCULO, DESLIGUE O TERMINAL NEGATIVO (-) DA BATERIA PARA EVITAR PRINCÍPIOS DE INCÊNDIO, DANOS AO AMPLIFICADOR E AO PRÓPRIO USUÁRIO.

- Fixe o amplificador de maneira que exista acesso aos conectores.
- Instale no veículo de forma apropriada os cabos de alimentação, partindo da bateria até o porta fusíveis ou disjuntores, utilize o cabo com a secção apropriada. Faça todas as conexões, instale porta fusíveis ou disjuntores, porém sem a colocação dos fusíveis ou com os disjuntores na posição "Desligado";

**CUIDADO!**

O FUSÍVEL/DISJUNTOR DE PROTEÇÃO DEVE SER INSTALADO NO MÁXIMO A 30CM DA BATERIA.

- Conecte a alimentação ao amplificador com a polaridade correta. Conecte todos os terminais positivos (+) que venham dos porta fusíveis ou disjuntores aos conectores positivos do amplificador e todos os cabos negativos (GND) provenientes do ponto de aterramento ao negativo do amplificador;
- O aterramento deverá ser o mais curto possível e deve ser conectado ao chassis do veículo e ao negativo da bateria;



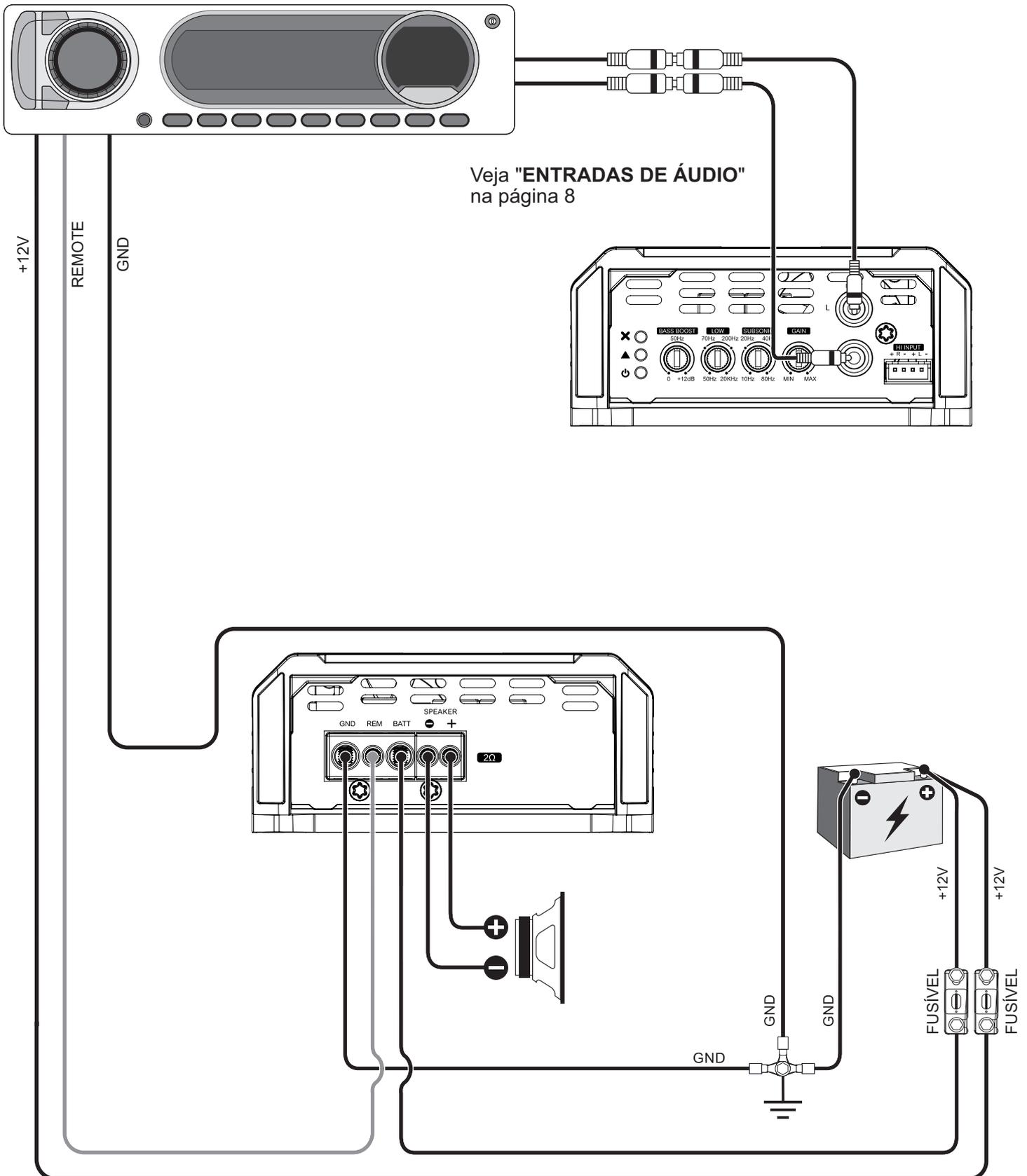
Remova a tinta entre o terminal e a lataria.

- Instale os cabos de entrada de sinal de maneira apropriada, os cabos de sinal de entrada deverão ser instalados distantes dos cabos de alimentação;
- Conecte os cabos RCA na unidade principal e nos amplificadores;
- Instale os cabos de saída de áudio, com a secção adequada de maneira apropriada e distantes dos cabos de alimentação e de entrada de áudio;
- Conecte os cabos de saída de áudio ao amplificador e aos alto-falantes respeitando as polaridades positivas (+) e negativas (-);
- Instale junto aos cabos de alimentação o cabo de alimentação remota com secção de 1,5mm² ou maior;
- Conecte o cabo de alimentação remota do terminal "REM" do amplificador á saída de alimentação remota da unidade principal (quando não estiver usando as entradas de sinal de alto nível);
- Após as conexões dos cabos, antes de alimentar o sistema, verifique se todas as conexões estão corretas e se não existem curto-circuitos entre os cabos e dos cabos ao terra;
- Reconecte o terra das baterias;
- Verifique se a unidade principal esta desligada e então, coloque os fusíveis ou acione os disjuntores;
- Acione a unidade principal e o amplificador ligará o LED indicador de "Ligado" indicando que este está em funcionamento.

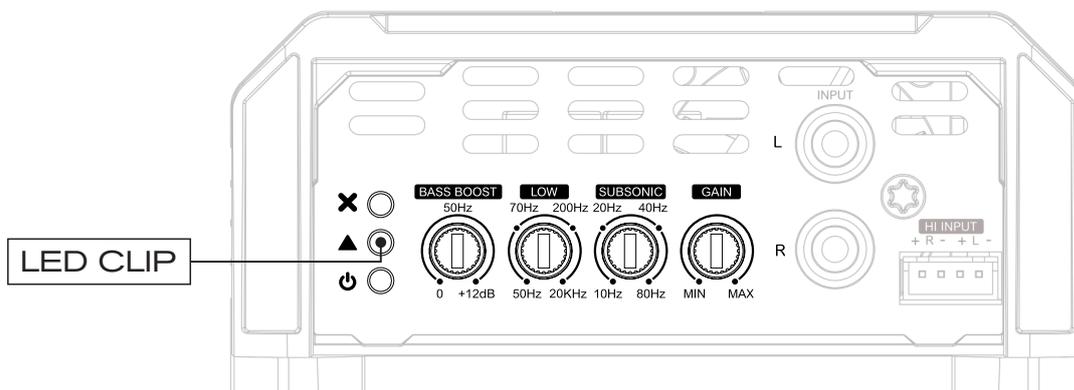


Todos os RCA devem ser ligados para que o canal funcione corretamente.

Veja "ENTRADAS DE ÁUDIO" na página 8



Modelo	Impedância Mínima
800.1 EVO S 4Ω	4Ω
800.1 EVO S 2Ω	2Ω



REGULAGEM DO GANHO

Equipamento necessário

- Voltímetro capaz de medir tensão AC;
- Mídia com sinal senoidal de 60Hz gravado á 0dB

Procedimento de regulagem

- Posicione o controle de ganho no mínimo;
- Desconecte os alto-falantes da saída do amplificador;
- Desligue ou posicione em "0" todos os processamentos de áudio (bass, treble, loudness, EQ, etc.);
- Posicione o volume da unidade principal em aproximadamente 3/4 do total.
- No CD player, posicione os controles de áudio no centro (controles de fader esquerda e direita);
- Posicione o crossover "LOW" em 20kHz;
- Posicione o crossover "SUBSONIC" em 10Hz;
- Reproduza na unidade principal a mídia de 60Hz;
- Gire o controle de ganho no sentido horário até que o "LED CLIP" comece a acender;
- Retorne o ganho até o limite onde o LED permanece apagado;
- Após a regulagem, desligue a unidade principal e reconecte os alto falantes.

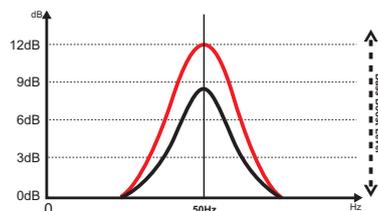
Baixe as mídias para regulagem em <https://soundigital.com/downloads/>

Usando Bass Boost

A configuração de reforço dos graves permite que o usuário aumente a intensidade do som em baixas frequências do sistema de som, onde a intensidade do boost pode ser ajustada.

Este é um circuito tipo equalizador semi-paramétrico com valor "Q" fixo, com ajuste de aumento de intensidade de 0 a +12dB (16 vezes), e frequência central do filtro em 50Hz, tornando-o versátil para vários tipos de sistemas de som.

Gráfico de reforço de graves



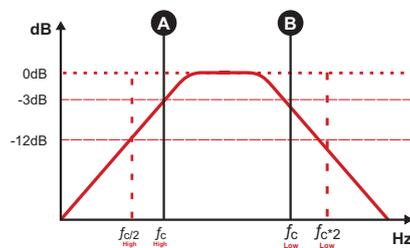
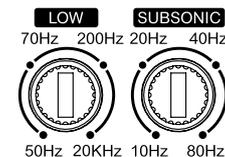
Como ajustar o Bass Boost

Reproduza sua música favorita e defina a intensidade de aumento entre 0dB e +12dB no nível de controle variável de acordo com sua preferência.

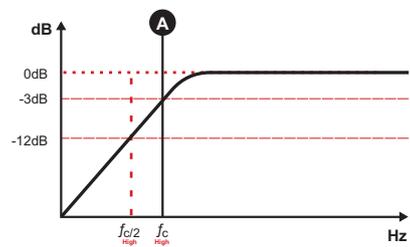


Como ajustar os Crossovers

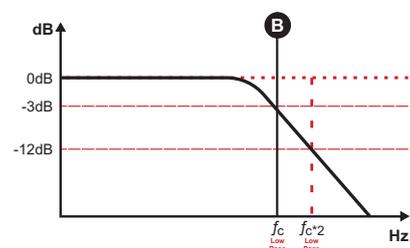
A utilização dos dois filtros associados pode formar um filtro passa banda, como na figura abaixo, onde o ponto "A" é definido no crossover "SUBSONIC" e o ponto "B" é definido no crossover "LOW".



Para definir o controle da variável "SUBSONIC" entre 10Hz e 80Hz ("A") onde você deseja realizar o filtro de corte subsônico;



Ajuste no controle variável "LOW" entre 50Hz e 20kHz ("B") onde deseja realizar o filtro de corte passa-baixa.



PARÂMETROS	800.1EVO5 2Ω	800.1EVO5 4Ω
Potência RMS @ 4Ω**	535W	800W
Potência RMS @ 2Ω**	800W	N/A
Resposta de frequência (-3dB)	10Hz ~ 20kHz	10Hz ~ 20kHz
Filtro subsônico (12dB/oitava)	10Hz ~ 80Hz	10Hz ~ 80Hz
Filtro Passa-baixa (12dB/oitava)	50Hz ~ 20kHz	50Hz ~ 20kHz
Tensão de alimentação	8V ~ 16V	8V ~ 16V
Relação sinal-ruído	96dB	97dB
Sensibilidade de entrada (RCA)	0.2V ~ 2V	0.2V ~ 2V
Sensibilidade de entrada (entrada de Alto nível)	1.5V ~ 15V	1.5V ~ 15V
Consumo musical	40,8A	38,7A
Consumo com carga resistiva	81,6A	77,4A
Eficiência total	79,4%	78,9%
Factor de amortecimento (@100Hz nominal impedance)	200	200
Cabo de alimentação	10mm ² (7 AWG)	10mm ² (7 AWG)
Cabo dos alto-falantes	2 x 2mm ² (12 AWG)	2 x 2mm ² (12 AWG)
Fusível* (uso musical)	40A	40A
Bateria recomendada (mínimo)	60Ah	60Ah

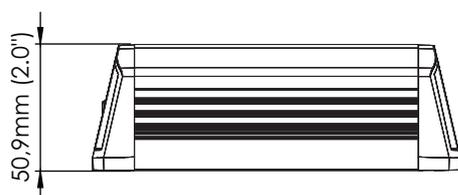
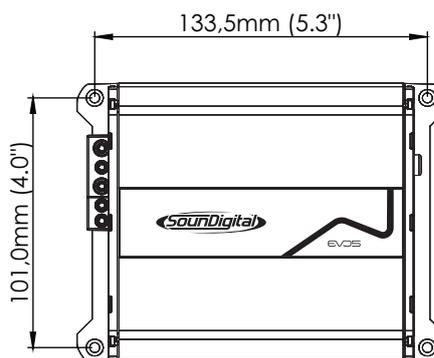
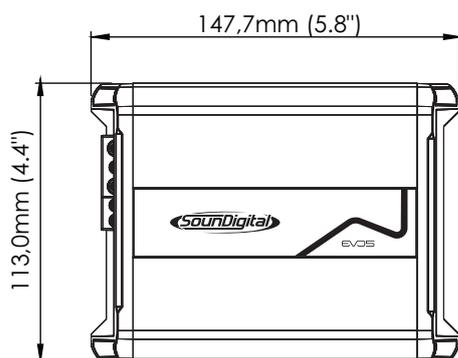
*O uso de fusível de proteção a uma distancia máxima de 30cm da bateria é obrigatório.

**Potência em 12,6V @ 60Hz com THD máximo de 1%



****CLASSIFICAÇÃO DE POTÊNCIA DE ACORDO COM OS PADRÕES CTA-2006 DA INDÚSTRIA.**

DADOS DIMENSIONAIS



Peso líquido 0,68 kg (1.50 lb)

Peso Bruto 0,75 kg (1.65 lb)



YOUR MUSIC. **YOUR POWER.**

CÓD.: 1 000750284-002/NOV/2022



Consumer
Technology
Association™



WWW.SOUNDIGITAL.COM



[SOUNDIGITALBRASIL](https://www.facebook.com/SOUNDIGITALBRASIL)



[SOUNDIGITAL](https://www.instagram.com/SOUNDIGITAL)