

ESPECIFICAÇÕES:

ESPECIFICAÇÕES	SD400.1D	SD600.1D	ESPECIFICAÇÕES	SD400.1D	SD600.1D
Potência RMS @ 12,6V	400W	600W	Corte HPF	5Hz à 1KHz	5Hz à 1KHz
Potência RMS @ 14,4V	500W	700W	Corte LPF	50Hz à 20KHz	50Hz à 20KHz
Potência máxima PMPO	5000W	7000W	Consumo em repouso	< 0,2A	< 0,3A
Potência RMS com o dobro da Impedância	320W	440W	Consumo máximo (carga resistiva)	40A	60A
Eficiência	95%	95%	Consumo musical	20A	30A
Resposta de frequência	5Hz a 20KHz	5Hz a 20KHz	Peso (Kg)	0,4Kg	0,5Kg
Sensibilidade de entrada	0,5V a 6V	0,5V a 6V	Comprimento (mm)	123	123
Tensão de alimentação	12,6V (10V a 16V)	12,6V (10V a 16V)	Largura (mm)	100	100
FA Dumping Factor	400	400	Altura (mm)	35	35
Distorção harmônica	0.01 % THD+N@60W	0.01 % THD+N@60W	Montagem SMD	Sim	Sim
Versões	1Ω e 2Ω	1Ω e 2Ω	Tecnologia Nano	Sim	Sim

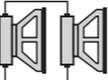
TABELA 02

DIMENSIONAMENTO	SD400.1	SD600.1
Bateria e fusível externo	40A	60A
Cabeamento de alimentação	6mm ²	10mm ²
Cabeamento de saída de áudio	1,5mm ²	1,5mm ²

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

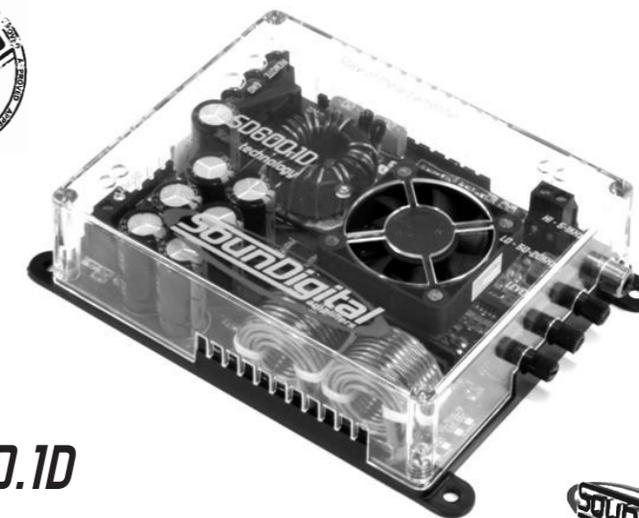
Em caso de problemas com seu amplificador, verifique a tabela abaixo antes de encaminhá-lo à assistência técnica:

TABELA 03

PISCADAS	PROBLEMA INDICADO
3 	 Tensão da bateria baixa
4 	 Curto circuito ou impedância baixa na saída

Caso o problema persista, encaminhe o mesmo juntamente com o cartão de garantia devidamente preenchido até uma assistência autorizada Soundigital. A rede de assistências está relacionada no cartão que acompanha o produto e pode ser obtida pelo site www.soundigital.com.br ou ainda pelos fones: (51) 34880785 e 34846311.

Fones: 55-51-34880785 / 34846311 - WWW.SOUNDIGITAL.COM.BR



SD400.1D

SD600.1D

State of the art class D amplifier - NANOTECHNOLOGY®

LEIA COM ATENÇÃO ESTE MANUAL!

APRESENTAÇÃO: Parabéns ! Você adquiriu um amplificador de ótima qualidade! Ele utiliza a mais alta tecnologia em amplificadores CLASSE D e contém componentes da mais alta qualidade. Obrigado por confiar na marca SoundDigital e felicidades com o seu novo amplificador.

INTRODUÇÃO: Os amplificadores STATE OF THE ART classe D foram projetados para reproduzir toda a faixa de frequência audível com extrema precisão. Podem ser utilizados em qualquer sistema sonoro atendendo fielmente a qualquer projeto. Possui máxima eficiência em reprodução sonora de alta qualidade com o mínimo de consumo.

A entrada RCA recebe o sinal MONO. Possui também ajuste de ganho para casar o sinal do CD/MP3 – Player e corte de frequência HP e LP fixos.

LEIA ANTES DE INSTALAR: Por favor, leia atentamente este manual, seguindo de forma precisa todas as informações. Elas são muito importantes e permitem que seu amplificador funcione perfeitamente. Se necessário, consulte nossa fábrica e esclareça todas as suas dúvidas.

Dê preferência por cabos de boa qualidade e o mais curto possível para evitar perdas e aquecimento. Instale sempre que possível, o terminal GND (-) diretamente à bateria e faça um bom aterramento ao chassi.

Por razão de segurança, passe todos os cabos em chicotes adequados e longe de partes cortantes do chassi. Tome cuidado para não passar os cabos de sinal (RCA) próximos aos de alimentação, saída, módulos de injeção eletrônica, ignição e chave de partida. Instale sempre um fusível de proteção no cabo POSITIVO (+) a menos de 30cm da bateria conforme a **TABELA 02**.

O local de instalação é muito importante, prefira locais firmes e longe de vibração. Jamais instale seu amplificador nas caixas de som. Não instale seu amplificador em molduras. A ventilação é muito importante para o resfriamento dos componentes internos e do chassi.

EXEMPLOS DE LIGAÇÃO:

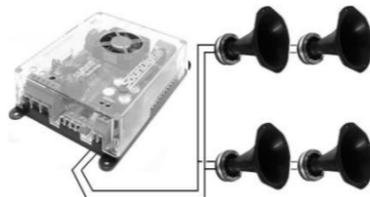
SD400.1D – 1 SUBWOOFER/2Ω (400W)



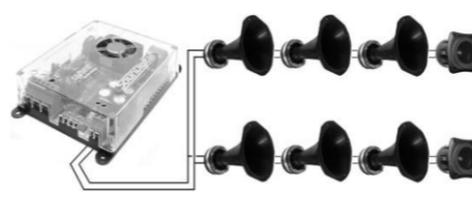
SD600.1D – 2 WOOFER/4Ω (600W)



SD400.1D – 4 CORNETAS/8Ω (400W)

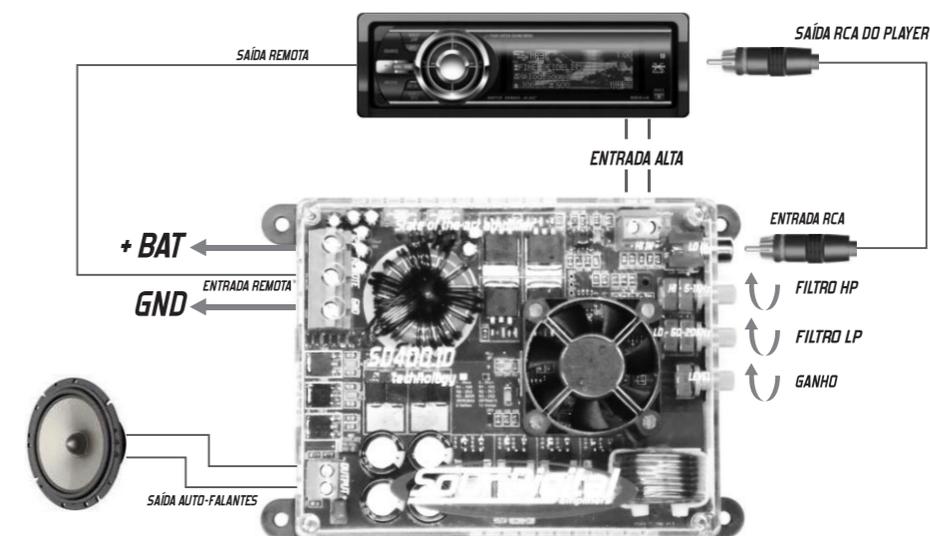


SD600.1D – 6 CORNETAS e 2 ST/8Ω (600W)



OBSERVAÇÃO: Os exemplos citados acima ilustram algumas formas de utilização do produto nas versões de 1 ou 2 ohms. Qualquer associação pode ser utilizada desde que se respeite a impedância mínima impressa no produto. Para maiores esclarecimentos, consulte o nosso suporte técnico.

ESQUEMA DE INSTALAÇÃO:



Observação: A entrada alta pode ser utilizada quando o player não possuir saída RCA. Qualquer uma das duas formas de entrada de sinal pode ser utilizada.